

X Bienal Internacional de Arquitectura 2010

San José, Costa Rica



La X Bienal Internacional de Arquitectura, Costa Rica 2010, a realizarse del 26 al 29 de Mayo, es convocada por el Colegio de Arquitectos de Costa Rica, a través de la Comisión Organizadora de Eventos.

En esta Bienal, se busca la participación de los arquitectos en el ámbito nacional e internacional, dentro de las diversas categorías que impulsen una confrontación positiva y enriquecedora para la arquitectura costarricense.

BENEFICIO DE PARTICIPAR EN LA BIENAL

- Remuneración en efectivo para primer lugar de la Bienal.
- Derecho de Ingreso, del Profesional responsable del proyecto presentado, a las diferentes actividades del evento.
- Posible publicación de una memoria formal, en la que se contemplan todos los proyectos participantes de la Bienal. Un ejemplar de la misma será obsequiada a cada participante.
- Envío de una muestra con los proyectos ganadores a diferentes países y concursos, tales como Bienal de Quito, Bienal de Colombia, Bienal de Guatemala, entre otras.
- Publicación especial de la actividad en la Revista HABITAR, medio de comunicación oficial del Colegio de Arquitectos de Costa Rica.
- Publicación especial en una revista nacional.
- Colocación de una placa en el inmueble ganador.
- Entrega de certificado que los acredita como ganadores, tanto al profesional como al dueño del inmueble.
- Certificado de participación como concursante.

PARTICIPACIÓN

Puede participar cualquier arquitecto (a) colegiado, al día con sus obligaciones y que no haya sido sancionado a causas del proyecto que presenta.

Se podrá participar en forma individual o como parte de un grupo consultor. En el caso de la participación como parte de un grupo consultor en el cual el diseñador, Arquitecto Colegiado, no es el profesional responsable, deberá presentar una carta donde el

profesional responsable del proyecto en cuestión autoriza la participación en la BIENAL.

A los Arquitectos extranjeros se les solicitará una declaración jurada en la que deberán especificar que cumple con los requisitos legales y profesionales para ejercer la profesión así como para construir o elaborar su proyecto, establecidos en su país.

En el caso de la participación de proyectos construidos en Costa Rica, el profesional deberá obtener de la página Web www.coarqcr.com la declaración jurada que debe presentarse, de manera personal, en las instalaciones del Colegio. Esta declaración contiene puntos como:

- N° de contrato de consultoría.
- La totalidad de los profesionales involucrados en la obra con su número de carné.
- El documento de permiso de construcción entregado por la municipalidad involucrada.
- Autorización para la publicación del proyecto en la memoria de la Bienal, en la revista HABITAR y en otros medios de comunicación.
- Autorización del propietario especificando su anuencia para que el proyecto participe en la BIENAL y sea expuesto al público.
- Además de autorización del dueño para colocar la placa en caso de resultar ganador.

CATEGORÍAS

Se establecen seis categorías de participación:

Diseño Arquitectónico

Proyectos arquitectónicos construidos en los últimos cinco años y que no hayan participado en otras ediciones de Bienales de Arquitectura de Costa Rica. Esta categoría abarca todo proyecto arquitectónico construido que no se incluya en las demás categorías de la presente convocatoria, sin límite de escala.
Subcategorías:

- VIVIENDA:
 - Unifamiliar
 - Multifamiliar
 - Interés Social:
 - Proyectos residenciales construidos con unidades independientes de menos de 80 m². o soluciones múltiples que signifiquen un aporte en el desarrollo de la vivienda social. Se considera importante el aporte urbanístico de los conjuntos, así como el diseño y el concepto constructivo del mismo.
- TURISMO

- COMERCIO
- INFRAESTRUCTURA
- INDUSTRIAL
- INSTITUCIONAL

Proyectos Ordenamiento Territorial y Diseño Urbano

Esta categoría comprende los trabajos de diseño general o parcial para entidades públicas y privadas que impliquen propuestas de organización territorial y urbano, así como de diseño urbano, pudiendo estar en proceso de ejecución, realizados o en proyecto.

Proyectos Patrimoniales

Proyectos de intervención patrimonial en edificaciones consideradas como parte del patrimonio edificado en cualquiera de las tipologías arquitectónicas urbanas. Los proyectos podrán referirse a rehabilitación de edificaciones, cambios de uso y revalorización de espacios, conservación, restauración y otros que hayan sido realizados.

Arquitectura Paisajística

Proyectos de intervención en el entorno natural que contemplen el diseño del paisaje.

Investigación

Esta categoría reúne toda publicación difundida o inédita sobre cualquier trabajo de teoría, investigación y crítica, alusivo a la arquitectura, urbanismo o al campo de la construcción en general referido a circunstancias históricas, actuales o futuras. Podrán participar Proyectos de tesis.

Y debe haberse realizado en los últimos cinco años.

Proyectos No Construidos

Esta categoría comprende proyectos de diseño arquitectónico que no hayan sido construidos, pero que constituyan una contribución innovadora al pensamiento de la arquitectura.

Esta categoría abarca todos los subtemas de Diseño Arquitectónico. Y debe haberse realizado en los últimos cinco años.

DERECHO DE PARTICIPACIÓN

Se aceptarán únicamente dos proyectos por Arquitecto profesional ya sea de empresa o individual. Un proyecto por categoría.

COSTOS DE INSCRIPCIÓN:

Inscripción de Proyectos:

- ¢14.000 por proyecto (\$30) para profesionales nacionales
- ¢50.000 por proyecto (\$100) para profesionales extranjeros, esto les incluye la impresión de las láminas y el montaje, únicamente deben enviar el CD con la información solicitada.

NOTA: Todos los gastos de transporte (vía Courier) y envío, deberán ser cubiertos por el participante.

Para asistir a las conferencias, el costo es de:

- ¢ 5.000 Estudiantes
- ¢ 14.000 Agremiados al CFIA.
- ¢ 17.000 Público en General

Si se desea asistir solo un día el costo es de:

- ¢2.000 por día para los estudiantes
- ¢5.000 por día para los agremiados al CFIA.
- ¢7.000 por día para el público en general.

*** Descuento de un 20% por grupos de más de 4 personas ***

Los proyectos ganadores de cada una de las categorías, así como el ganador del Gran Premio Bienal, pasaran a ser propiedad del Colegio de Arquitectos para su difusión y exhibición, por un lapso de 24 meses. Con el entendido que si el profesional y/o el propietario lo necesitan para alguna presentación especial, estará a su disposición.

Formas de pago

Tarjeta de crédito (corriente o diferido)

- Se podrá pagar con tarjeta de crédito en las Cajas del Colegio Federado de Ingenieros y de Arquitectos.

Transferencia bancaria

Las transferencias bancarias pueden realizarse ateniéndose a los siguientes datos:

- Nombre del Beneficiario: Colegio Federado de Ingenieros y Arquitectos de Costa Rica
- Dirección Beneficiario: Curridabat, 125 mts al este de la POPS en Curridabat
- Teléfono Beneficiario: (506)2202-3980
- Nombre del Banco: Banco Nacional de Costa Rica
- Dirección del Banco: San José Costa Rica Frente al Banco Central
- Número de Cuenta Beneficiario:10002000070699-4
- Código SWIFT: BNCRCRSJ
- No. de Banco 019462

Sin excepción debe enviarse el comprobante al fax: (506) 2253-4257

Los costos de la transferencia (envío y recibido en los bancos) corren por cuenta del participante y deben sumarse el monto que se depositará.

Para mayor información comunicarse al (506) 202-3980 del Colegio de Arquitectos, preferiblemente antes de realizar el pago.

Transferencias Nacionales:

- Banco de Costa Rica: 001-0032567-8
- Banco Nacional de Costa Rica: 100-01-000-024493-9
- Sin excepción deben enviarse el comprobante al fax: (506) 2253-4257

Cheque (Sólo participantes nacionales) y se recibirán hasta el día 30 de Abril de 2010 en la siguiente dirección: 125 mts al este de la POPS de Curridabat, edificio del Colegio Federado de Ingenieros y de Arquitectos.

INSTRUCCIONES DE PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Información de las láminas

- El arte de las láminas se elaborará horizontalmente y cada una deberá ser individual, es decir, a la hora del montaje, se deben poder colocar tanto vertical como horizontalmente.
- Todo proyecto deberá contener la información que el profesional considere necesaria para comprenderlo. Al menos plano de sitio, planta(s) de distribución, fachadas y cortes en la escala que el diseñador considere mejor, isométrico o perspectivas, fotografías. Se puede contar con otros elementos gráficos de apoyo para hacer comprensible el diseño.
- Todo trabajo deberá venir acompañado por un archivo digital con las láminas presentadas. Cada fachada, corte y demás deberá venir por separado en el CD. Se solicita de 5 a 10 fotografías con al menos 300 dpi en tamaño grande, en formato JPG, PNG, PSD o PDF para ser empleadas en la edición de la memoria gráfica de la Bienal, cada fotografía y lámina deberá venir acompañada de su respectivo pie de foto. Además, es indispensable, siempre en formato digital, la

ficha técnica de su proyecto y una memoria descriptiva del proyecto con un máximo de 2500 caracteres guardada en formato Word.

- La presentación de obras o proyectos deberán llevar los datos completos del o de los profesionales autores del mismo. Nombre y apellido, nacionalidad, nombre de la obra, ciudad y su ubicación. Los mismos nombres que aparecen en la lámina deben venir en la boleta de inscripción. Para detalles de nombres de ganadores y demás, se tomará en cuenta la información facilitada en la boleta de inscripción.
- Se requiere la presentación de una memoria descriptiva arquitectónica que sustente el diseño, en la primera lámina.
- Los proyectos en la categoría de investigación deberán ser presentados en una forma gráfica representativa y legible, anexar un resumen ejecutivo de cinco páginas máximo y presentar el trabajo escrito correspondiente.
- Todo texto que acompañe el proyecto deberá ser escrito en español, con el fin de facilitar la lectura los Miembros del Jurado y al público en general en primera instancia, asimismo, permitir un mejor entendimiento. El texto debe transmitir el sentir de los proyectistas.

Formatos para láminas

- Cada concursante presentará 3 láminas únicamente (no se aceptarán ni más ni menos) de 90 cm X 60 cm. En cartafón de presentación rígido (como mínimo 2 milímetros de grosor) sobre el cual se trabajará en forma libre de acuerdo a los criterios y creatividad de cada uno de los participantes.
 - Para pegar la lámina al cartafón se deberá utilizar goma 3M o Super 77.
- Todo el material aportado sin limitación de técnica deberá ser de muy buena calidad. No se aceptarán trabajos incompletos ni fuera de los formatos establecidos. No se expondrá material ajado, roto, sucio o manchado. La Comisión de Eventos de la X Bienal se reserva el derecho de excluir cualquier proyecto que por su baja calidad de presentación incida negativamente en la exposición.
-
- “La empresa GEOCAD brindará la impresión gratuita a los primeros 70 proyectos que se inscriban en la Bienal Profesional. Los espacios se irán cediendo según se vayan dando las inscripciones en el Colegio de Arquitectos. En el momento de la inscripción se les informará acerca de las sucursales de GEOCAD que estarán realizando dichas impresiones. Las láminas deberán ser presentadas en formato: PDF, TIFF o JPG y deberán ir ya listas para imprimir. A los profesionales que logren obtener un espacio se les solicita, como requisito, que sus láminas incluyan el logo de GEOCAD el cual será de un tamaño de 8cm de largo x 2.5 cm de alto y deberá ser ubicado en la esquina inferior derecha. La lámina que no traiga este logo no será impresa. EL mismo será facilitado por el Colegio de Arquitectos. El Colegio de Arquitectos de Costa Rica no se hace responsable por la calidad de la impresión pues esto dependerá completamente de la buena resolución en que los trabajos sean llevados a imprimir por el profesional responsable”

PREMIOS Y CERTIFICADOS

Gran Premio Bienal ¢ 1.250.000 colones.

Se otorgará un premio de \$100 a cada ganador de categoría.

El Ganador del Gran Premio Bienal se escogerá entre todos los ganadores de las diferentes categorías y será el ganador de su Categoría.

Se otorgará un certificado por cada categoría.

El jurado podrá declarar desierto el ganador o el de una o más categorías, sus decisiones tendrán carácter de acuerdo firme y serán inapelables.

CALENDARIO

Fecha de inscripción de proyectos: Del 5 al 20 de Abril del 2010

Exposición y premiación: Del 26 al 29 de Mayo, 2010

Fecha de entrega de láminas: Del 17 al 19 de Mayo del 2010

PLACA DE GRAN PREMIO BIENAL

En el inmueble del proyecto ganador del Gran Premio Bienal se colocará una placa alusiva al premio, siempre y cuando el propietario lo acepte.

CENTRO DE INFORMACIÓN Y PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

El material referido a trabajos teóricos, proyectos y obras, deberá ser entregado en la Oficina del Colegio de Arquitectos de Costa Rica.

Curridabat, San José – Costa Rica. De la POPS de Curridabat 125 mts al este o en caso de ser extranjero al Apartado 2346-1000 San José.

Tel: (506) 2202-3940 / 2202-3980 E-mail: mmatarrita@cfia.cr / Atención Licda. Marcela Matarrita Zeledón, Relaciones Públicas.